

Svrha informacijskog paketa za studente Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu je pružiti osnovne informacije o fakultetu, organizaciji studija i nastave, relevantne kontakte te praktične savjete vezane uz svakodnevni boravak i život na fakultetu.

Važno je naglasiti da velik dio detaljnih informacija već postoji na portalu **Virtual AF**, gdje su objavljene aktualne obavijesti, rasporedi i materijali za nastavu. Za pristup mnogim poveznicama i dokumentima nužno je biti prijavljen u preglednik putem digitalnog identiteta, odnosno **arhitekt.hr e-mail adrese** koja se dodjeljuje prilikom upisa.

OPĆE INFORMACIJE O FAKULTETU

naziv i adresa

Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Fra Andrije Kačića Miošića 26
HR – 10 000 Zagreb

CENTRALA +385 1 4639 222

REFERADA +385 1 4639 253
studentska.referada@arhitekt.hr

URED DEKANA +385 1 4639 320
dekan@arhitekt.hr

TAJNIŠTVO +385 1 4639 215
tajnik@arhitekt.hr

RAČUNOVODSTVO +385 1 4639 257
racunovodstvo@arhitekt.hr

opći opis institucije

Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu baštinik je 100-godišnje tradicije i iskustva školovanja arhitekata u Hrvatskoj, koje se provodi izvođenjem sveučilišnih studija, znanstvenog, istraživačkog, visokostručnog i umjetničkog rada u polju arhitekture i urbanizma.

Svrha je studija priprema mladih stručnjaka za informirano, kreativno i odgovorno bavljenje složenom i zahtjevnom problematikom arhitekture i urbanizma u uvjetima suvremenog trenutka. Provodi se uvođenjem studenata u teoretska i praktična znanja brojnih i raznorodnih potrebnih disciplina, poticanjem i razvijanjem sposobnosti kreativnog i intelektualnog reagiranja i razmišljanja, upoznavanjem s temeljima i metodama znanstveno-istraživačkog rada, kao i učenjem kroz samo arhitektonsko i urbanističko stvaranje. Kao nasljednik tehničke tradicije, Arhitektonski fakultet njeguje širinu i tradiciju inženjerskih znanja koja upotpunjuje umjetničkim principima i promišljanjima te nadograđuje oblicima rada karakterističnim za procese arhitektonskog projektiranja.

Studij arhitekture i urbanizma izvodi se u dva studijska ciklusa – trogodišnji Preddiplomski (Bachelor) studij i dvogodišnji Diplomski (Master) studij – sa svrhom ostvarivanja usporedivosti, mobilnosti i boljeg profiliranja interesa studenata. Preddiplomski studij završava stjecanjem akademskog naziva sveučilišni prvostupnik inženjer arhitekture i urbanizma, a Diplomski stjecanjem akademskog naziva magistar inženjer arhitekture i urbanizma, koji je u skladu s društvenim potrebama, mjerodavnim zakonima, EU-direktivama i standardima profesionalnih udruga koje dodjeljuju profesionalna ovlaštenja.

Studijski program i izvedbeni plan studija pretpostavlja smanjenje sati predavanja u korist samostalnog učenja, težina se stavlja na individualizirani i intenzivni rad u projektnim studijima odnosno radionicama.

Studij provode četiri katedre Arhitektonskog fakulteta – Katedra za arhitektonsko projektiranje, Katedra za urbanizam, prostorno planiranje i pejzažnu arhitekturu, Katedra za arhitektonske konstrukcije i zgradarstvo te Katedra za teoriju i povijest arhitekture – koje već samom svojom širinom i strukturom jamče pokrivenost svih bitnih elemenata ovog inkluzivnog područja. Intenzivni istraživački rad i brojni znanstveni i stručni projekti koji se provode na pojedinim katedrama jamstvo su njihove bliske povezanosti sa suvremenim znanstvenim spoznajama i na njima temeljenim novim znanjima i vještinama.

ustroj

Kompletni ustroj kao i popis povjerenstva možete pronaći [ovdje](#).

uprava

DEKAN

[Siniša Justić](#)

PRODEKAN ZA ZNANOST

[Sanja Gašparović](#)

PRODEKAN ZA NASTAVU

[Vanja Rister](#)

PRODEKAN ZA FINACIJE

[Vedran Duplančić](#)

PRODEKAN ZA MEĐUNARODNU SURADNJU

[Mojca Smode Cvitanović](#)

VODITELJ STUDIJA DIZAJNA

[Tomislav Vlanić](#)

kalendar nastave i ispita

Kalendar nastave i raspored ispita možete pronaći na portalu Virtual Af:

[Satnice i akademski kalendar](#)

[Ispitni rokovi](#)

popis nastavnika i suradnika

Ovdje možete pronaći [Indeks zaposlenika](#)

popis studijskih programa

Studij arhitekture i urbanizma

[Preddiplomski studij](#) Arhitekture i urbanizma

[Diplomski studij](#) Arhitekture i urbanizma

Poslijediplomski studij

[Doktorski znanstveni studij](#) Arhitekture i urbanizma

[Specijalistički studij](#) Prostorno uređenje

[Studij dizajna](#) (službene stranice studija dizajna)

Pravilnik o studiranju

[Pravilnik o studiranju](#) je dokument u kojem možete pronaći glavna pravila institucije (postupak priznavanja prethodnog učenja, inozemnih obrazovnih kvalifikacija, akademska pravila, financijska pravila i sl.)

ECTS koordinator

ECTS koordinator na fakultetu brine o usklađivanju i priznavanju kolegija, bodova i ishoda učenja kako bi studentima olakšao mobilnost i razmjenu unutar europskog obrazovnog prostora.

ECTS koordinator je [Zrinka Barišić Marenčić](#)

INFORMACIJE O STUDIJSKIM PROGRAMIMA

postupak i uvjeti prijave

Uvjete za upis na preddiplomski, diplomski i doktorski studij možete pronaći [ovdje](#).

Uvjete za upis na diplomski studij možete pronaći ovdje: [Odluka o uvjetima za upis u diplomski studij](#).

trajanje programa studija

[Preddiplomski studij](#) Arhitekture i urbanizma traje 3 godine i obuhvaća 180 ECTS bodova.

[Diplomski studij](#) Arhitekture i urbanizma traje 2 godine i obuhvaća 120 ECTS bodova.

[Doktorski znanstveni studij](#) Arhitekture i urbanizma traje 3 godine i obuhvaća 180 ECTS bodova.

kvalifikacija koja se stječe završetkom studija

Nakon završetka preddiplomskog studija student/ica stječe akademski naziv *Sveučilišni prvostupnik/ica ili inženjer/ka arhitekture i urbanizma. (univ. bacc. ing. arch.)*

Nakon završetka diplomskog studija student/ica stječe akademski naziv *Magistar/ica inženjer/ka arhitekture i urbanizma (mag. ing. arch.)*

ishodi učenja na razini studijskog programa

Ishodi učenja studijskog programa preddiplomskog sveučilišnog studija Arhitektura i urbanizam:

Nakon završenog preddiplomskog studija, student će moći:

P1 kreativno primjenjivati znanja i metode iz područja tehničkih znanosti i umjetnosti te društvenih i prirodnih znanosti u arhitektonskom i urbanističkom rješenju koje ispunjava estetske i tehničke zahtjeve discipline

P2 identificirati odgovornost arhitekta prema očuvanju vrijednosti prirodnog i izgrađenog okoliša

P3 odabrati informacije i kriterije bitne za razvoj arhitektonskog i urbanističkog projekta

P4 demonstrirati upućenost u osnovne tipologije, jezik, načela i teorijske koncepte kojima se artikulira i izražava ideja u disciplini arhitekture i urbanizma

P5 identificirati univerzalne principe u primjerima iz povijesti arhitekture koji argumentiraju suvremene projektantske odluke

P6 predložiti arhitektonsko i urbanističko idejno rješenje prema zadanom projektnom programu srednjeg stupnja složenosti u realnom fizičkom, gospodarskom, socijalnom, kulturnom, zakonodavnom, tehničkom i umjetničkom kontekstu, koje ispunjava estetske i tehničke zahtjeve

P7 izraditi dijelove arhitektonske, prostorno planske i tehničke dokumentacije te povezivati dijelove dokumentacije u cjelinu

P8 tijekom suradnje na razradi arhitektonskog i urbanističkog projekta predložiti primjereno korištenje materijala, tehnologija, tehničkih, instalacijskih, transportnih i sigurnosnih sustava i konstruktivnih rješenja s ciljem integriranja u funkcionalnu cjelinu, ispunjavanja temeljnih zahtjeva za građevine i postizanja održivosti rješenja

P9 primijeniti znanja o fizikalnim, tehnološkim i funkcionalnim rješenjima s ciljem zaštite zgrade od vanjskih klimatskih utjecaja i postizanja ugodne unutarnje mikroklike

P10 primijeniti znanja o organizaciji, tehnologijama i zakonskoj regulativi izvedbe građevina koji su uključeni u realizaciju projekta i plana

P11 kritički vrednovati projektirano ili izvedeno arhitektonsko i urbanističko idejno rješenje

P12 demonstrirati vizualnu i tehničku kulturu u primjeni alata za razvoj i prezentaciju arhitektonskog i urbanističkog projekta

P13 precizno grafički, tekstom i verbalno prezentirati arhitektonski i urbanistički projekt

P14 surađivati u arhitektonskim i interdisciplinarnim projektnim i istraživačkim timovima na stručnim, znanstvenim i umjetničkim projektima

P15 planirati nastavak obrazovanja upisom diplomskog studija u području arhitekture i urbanizma.

P16 primjenjivati načela profesionalne etike i kodeksa ponašanja

Ishodi učenja studijskog programa diplomskog sveučilišnog studija Arhitektura i urbanizam
Nakon završenog diplomskog studija, student će moći:

D1 kreativno povezivati znanja i metoda iz područja tehničkih znanosti i umjetnosti te društvenih i prirodnih znanosti u proces istraživanja, projektiranja i izvedbe arhitektonskog i urbanističkog rješenja koje ispunjava estetske i tehničke zahtjeve discipline

D2 kreativno odabrati principe održivosti u donošenju arhitektonskih i urbanističkih odluka

D3 razviti program arhitektonskog i urbanističkog projekta koji je moguće identificirati u stvarnom, svakodnevnom kontekstu

D4 kroz arhitektonski i urbanistički projekt razviti istraživanje odabrane teme

D5 projektirati arhitektonsko i urbanističko idejno rješenje prema zadanom projektnom programu visokog stupnja složenosti u realnom fizičkom, gospodarskom, socijalnom, kulturnom, zakonodavnom, tehničkom i umjetničkom kontekstu, koje ispunjava estetske i tehničke zahtjeve

D6 interpretirati teorijske koncepte koji univerzalnim principima argumentiraju suvremene projektantske odluke idejnim rješenjem, prethodnom i tehničkom dokumentacijom

D7 interpretirati znanje o metodama zaštite i revitalizacije povijesnih cjelina i obnove pojedinačnih građevina tijekom izrade arhitektonskog i urbanističkog projekta

D8 kreativno predložiti rješenje konstrukcije i primjerenu upotrebu materijala, tehnologija, tehničkih, instalacijskih, transportnih i sigurnosnih sustava s ciljem postizanja održivosti i funkcionalne učinkovitosti cjeline te ispunjavanja temeljnih zahtjeva za građevinu, zaštite korisnika građevina, samih građevina i okoliša

D9 integrirati znanja o fizikalnim, tehnološkim i funkcionalnim rješenjima u projekt s ciljem zaštite zgrade od vanjskih klimatskih utjecaja i postizanja ugodne unutarnje mikroklike

D10 samostalno projektirati dijelove arhitektonske, prostorno planske i tehničke dokumentacije te povezivati dijelove dokumentacije u cjelinu

D11 identificirati principe, pravni i financijski okvir upravljanja projektima i organizacije profesionalne prakse

D12 povezati znanja o organizaciji, tehnologijama, postupcima izvedbe te zakonskoj regulativi s ciljem organiziranja, planiranja i nadzora poslova građenja i uređenja prostora

D13 organizirati rad arhitektonskog i interdisciplinarnog istraživačkog ili projektnog tima stručnjaka s ciljem integracije rezultata rada tima u razvoj i realizaciju projekta odnosno plana

D14 planirati nastavak obrazovanja upisom poslijediplomskog znanstvenog i umjetničkog studija u području arhitekture i urbanizma

D15 planirati i razvijati osobne kompetencije kontinuiranim praćenjem dosega i sudjelovanjem u dostupnim programima usavršavanja u području arhitektonske discipline

D16 braniti načela profesionalne etike i kodeksa ponašanja u okviru arhitektonske prakse i zakonske odgovornosti arhitekta

izvedbeni plan i preduvjeti za upis kolegija

Izvedbeni plan možete pronaći [ovdje](#).

način studiranja

Studij na Arhitektonskom fakultetu odvija se uživo i sastoji se od predavanja, vježbi, seminarskih kolegija te samostalnog rada.

struktura studijskog programa

Strukturu studijskog programa možete pronaći [ovdje](#).

informacije o završetku studija

Za preddiplomski studij preduvjet su svi polženi kolegiji.

Za diplomski studij preduvjet je obrana diplomskog rada.

pravila ispitivanja i ocjenjivanja

Pravila ispitivanja i ocjenjivanja možete pronaći ovdje [Pravilnik o studiranju](#).

Metode ocjenjivanja za pojedine kolegije možete pronaći u nastavnim programima (gledaj donji segment - opis pojedinih kolegija)

opis pojedinih kolegija

Detaljne opise kolegija raspoređenih prema godinama studija i semestrima možete pronaći na sljedećim poveznicama:

[Nastavni program – Preddiplomski studij arhitekture i urbanizma](#)

[Nastavni program – Diplomski studij arhitekture i urbanizma](#)

Za svaki kolegij dostupne su sljedeće informacije: naziv i šifra kolegija, status (obvezni ili izborni), vrsta i razina studija (npr. sveučilišni, preddiplomski, diplomski), godina i semestar ili trimestar izvođenja, oblik nastave (turnusna, modularna ili blok-nastava), broj ECTS bodova, imena nastavnika, ishodi učenja, način izvedbe, preduvjeti za upis, sadržaj kolegija, preporučena literatura, metode poučavanja, metode ocjenjivanja te jezik izvođenja nastave.

stručna praksa

Stručna praksa obvezan je sastavni dio studiranja na arhitektonskom fakultetu. Traje 60 radnih dana, odnosno 480 radnih sati i odvija se najkasnije do prijave teme Diplomске radionice na diplomskom studiju.

Pristup stručnoj praksi imaju svi studenti diplomskog studija. Pristup stručnoj praksi imaju i studenti preddiplomskog studija nakon upisanog trećeg semestra.

[Pravilnik o obavljanju stručne prakse studenata arhitekture](#)

Ljetne škole i izvannastavne radionice

[Ljetne škole i izvannastavne radionice](#)

pravo na pristup reguliranoj profesiji

[NN 123/2023 Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija.](#)

Članak 46., 47., 48.

OPĆE INFORMACIJE ZA STUDENTE

studentska referada

Studentska referada je služba za administrativne poslove vezane uz studente, a na Arhitektonskom fakultetu nalazi se u prizemlju, južni trakt, prva vrata lijevo.

kontakt: referada@arhitekt.hr

01 4639 253

Voditelj studentske referade

Nikolina Šerbula nikolina.serbula@arhitekt.hr

Referent:

Vesna Šarčević vesna.sarcevic@arhitekt.hr

Česta pitanja i odgovore studentske referade možete pronaći [ovdje](#).

prostori

oprema za učenje (crtanje, prijenosno računalo)

Za kolegije na prvoj godini potrebno je imati osnovne alate za tehničko crtanje i skiciranje.

- A3 mapa (za čuvanje i nošenje crteža i papira)
- crtaća daska s pomičnim ravnalom (A3 format)
- ravnala i trokuti (45° i 60°)
- olovke različitih tvrdoća (HB, 2H, 2B...)
- tehnička olovka (0.5 ili 0.7 mm) + rezervne mine
- rapidografi (3 različite debljine linija – npr. 0.2, 0.3, 0.5 mm)
- šablona za slova (za uredno pisanje na crtežima)
- šestar

Za rad na kolegijima potrebno je imati vlastito prijenosno računalo.

U nastavku su navedene minimalne i preporučene tehničke specifikacije, posebno s obzirom na korištenje grafičkih programa.

		Preporučene konfiguracije			Minimalni zahtjevi
Veličina projekta		Entry-level Obiteljske kuće	Mid-range Višestambene zgrade i poslovne zgrade	High-end Neboderi i složene građevine (škole, bolnice)	
CPU	Mac	Apple M1	Apple M2	Apple M2 Max	Intel x64 multi-core procesor
	PC	Intel Core i5 AMD Ryzen 5	Intel Core i7 AMD Ryzen 7	Intel Core i9 AMD Ryzen 9	Intel/AMD x64 multi- core procesor
RAM		16 GB	32 GB	64+ GB	8 GB RAM
Disk		SATA SSD	NVMe SSD	NVMe SSD	5+ GB of free space
Grafičke kartice		4 GB VRAM DirectX 11 compatible graphics cards	6 GB VRAM DirectX 11 compatible graphics cards	8 GB VRAM DirectX 11 compatible graphics cards	DirectX 11 compatible graphics card
		Napomena: Za korištenje Redshift rendering engine, NVIDIA grafička kartica sa Cuda 7.0 ili više, ili AMD's Navi/Vega je potrebna. Preporuka je najmanje 8GB of VRAM za optimalne performanse Redshift renderinga.			
Rezolucije ekrana		FHD+ (1920×1080)	2K (2560×1600)	5K (5120×2880)	1440×900

Procesor

Minimalna preporuka je Intel Core i5 ili AMD Ryzen 5 s radnim taktom od 3 GHz i 8 jezgri. Za složenije projekte poželjan je snažniji procesor poput Intel Core i7 / i9 ili AMD Ryzen 7 / 9.

Radna memorija (RAM)

Minimalno potrebno je 8 GB, no preporučuje se 16 GB ili, idealno, 32 GB. Posebno kod prijenosnih računala naknadna nadogradnja memorije često je skupa ili ograničena.

Pohrana podataka (disk)

Preporučuje se SSD disk kapaciteta od 512 GB do 1 TB, po mogućnosti NVMe SSD, koji osigurava brži rad u odnosu na klasične SATA SSD diskove.

Grafička kartica

Preporučuje se zasebna grafička kartica (NVidia ili AMD) s minimalno 2–4 GB VRAM-a, a optimalno 4–8 GB ili više. Potrebna je kompatibilnost s DirectX 11. Kod nekih modela integrirani Intel Iris Xe može zadovoljiti osnovne potrebe.

Zaslon

Za prijenosna računala preporučuje se 15" zaslon s minimalnom rezolucijom Full HD (1920×1080). Viša rezolucija poboljšava kvalitetu prikaza, ali nije nužno vezana uz veći zaslon. Za dugotrajan rad preporuča se korištenje vanjskog monitora veličine 21" ili većeg, s mat ekranom i visokom rezolucijom, koji su danas vrlo povoljni.

Ostale značajke

Standardna oprema uključuje bežičnu i žičanu mrežu, Bluetooth, kameru i barem jedan USB-C priključak. Dodatne značajke poput zaslona osjetljivog na dodir nisu nužne za potrebe studija.

Operativni sustav

Preporučuje se nabava računala s već instaliranim operativnim sustavom.

digitalni identitet, korištenje informacijske i komunikacijske tehnologije

studentski zbor i studentske udruge

Studentski zbor je službeno predstavničko tijelo svih studenata fakulteta. On zastupa studente u komunikaciji s dekanatom i nastavnicima, bira studentske predstavnike u razna fakultetska tijela (npr. Fakultetsko vijeće, povjerenstva), organizira studentske događaje i inicijative te brine da se glas i interesi studenata uzmu u obzir pri donošenju odluka važnih za studij i život na fakultetu.

Predsjedništvo Studentskog zbora Arhitektonskog fakulteta:

Gabriel Nikolić, predsjednik

Blaž Boras, zamjenik predsjednika

Janja Gašić, tajnica

Dominik Bočak, blagajnik

Studentski pravobranitelj Arhitektonskog fakulteta:

Pintar Tea, studentska pravobraniteljica

izvannastavne aktivnosti na sastavnici (voditelji – nastavnici, studentske udruge)

prostori i oprema za sportsko-rekreativne aktivnosti

informacije o ostvarivanju i zaštiti prava studenata i podršci njima

Studentski pravobranitelj je predstavnik studenata koji štiti njihova prava i interese te posreduje između studenata i fakulteta. Njegova je uloga savjetovati, pružiti podršku i pomoći u rješavanju problema vezanih uz studij.

Pravobranitelj: Tea Pintar

[Brošura o studentskim pravima](#) (Sveučilište u Zagrebu)

psihološko savjetovalište

Sonja Tadej sonja.tadej@arhitekt.hr

podrška za studente s invaliditetom

Zorana Sokol Gojnik zorana.sokol@arhitekt.hr

practical information for exchange students

Relevant information for international students can be found [here](#). In order to access links on the Virtual Af domain you have to be logged in your browser with your [arhitekt.hr](#) email.

ECTS CO-ORDINATOR FOR STUDENT MOBILITY (academic counseling)

Professor Zrinka Barisic Marenic

Office location: 508 / 5th floor

Phone: 01 4639 767

E-mail: zrinka.barisic@arhitekt.hr

Student administration office:

Ms Vesna Šarčević

Office location: student office (referada) / ground floor

Phone: 01 4639 101

E-mail: vesna.sarcevic@arhitekt.hr

office hours for students: Monday to Friday: 10:00am - 1:00pm

CO-ORDINATORS FOR STUDENT MOBILITY (organisational support)

Assistant Tamara Relić

Office location: 333 / 3rd floor

Phone: 01 4639 726 or +385981937280 (whatsapp)

E-mail: trelic@arhitekt.hr

Lecturer Darko Užarević

Office location: 224 / 2nd floor

Phone: 01 4639 702

E-mail: duzarevic@arhitekt.hr

ostale informacije o podršci studentima (studenti tutori i sl.)

studijski arhiv

Studijski arhiv Arhitektonskog fakulteta nalazi se na 5. katu, u južnom dijelu zgrade. Djeluje kao specijalizirana knjižnica s fokusom na arhitekturu i urbanizam, a u njegovu se fondu nalaze stručne knjige, časopisi, magistarski i doktorski radovi te publikacije nastavnika i studenata. Arhiv predstavlja važnu početnu točku za istraživanje moderne i suvremene hrvatske arhitekture, kao i drugih relevantnih područja.

Voditeljica studijskog arhiva: Karolina Bunčić karolina.buncic@arhitekt.hr

kontakt: studijski.arhiv@arhitekt.hr

01 4639 802

maketarnica

Maketarnica Arhitektonskog fakulteta je otvorena za sve studente Arhitektonskog fakulteta u svrhu izrade prostornih modela za potrebu nastavnog procesa u sklopu nastave projektiranja, urbanizma, te projektnih studija. Nalazi se na petom katu u sklopu otvorenog radnog prostora i kao odvojena prostorija u kojoj se nalazi laserski rezač i drugi veći alati.

Studentima su na raspolaganje mjesta s podlogama za rezanje, te je dostupan na korištenje razni alat (pile, bušilice, brusilice, rezači stiropora, skalpeli, laserski rezač...) koji omogućuje izradu maketa od raznih materijala (papiri, kartoni, ljepenke, pjenaste ploče, plastike, stiropora, drva i proizvoda na bazi drva, lakše obradivih metala, gume, spužve, pluta...).

Studenti su dužni sami osigurati potreban materijal za izradu maketa. Rad u maketarnici nadzire voditelj maketarnice te demonstratori koji su spremni pružiti stručan savjet ili pomoć u vezi tehnike ili koncepta izrade maketa, vrste materijala, načina obrade i sl.

Voditelj maketarnice: Saša Relić, srelic@arhitekt.hr

Hrvoje Spudić hspudic@arhitekt.hr

Josip Fabjanac jfabijanac@arhitekt.hr

Telefon: 01 4639 539

peti kat

dućani za pribor

menza

kopiraona